

## Istituto Istruzione Superiore "V.Capirola"

Sede Ghedi: Via Caravaggio, 10 - 25016 - tel. +39-030.901700 - 030.9050031 info@capirola.com

# VIAGGIO DI ISTRUZIONE

5 E LSU – 5 C LES

## STRASBURGO, FRIBURGO E LE CASCATE DEL RENO

5 GIORNI E 4 NOTTI

Dal 17 al 21 marzo 2020

L'Alsazia, abitata fin dalla preistoria, vide dapprima insediarsi i Celti cui seguirono i Romani che però furono cacciati nel 352 a.C.; infine, sotto Carlo Magno, pur restando una provincia indipendente, raggiunse un importante ruolo di potere. Annessa alla Francia nel 1648, dopo la guerra franco-prussiana del 1871, fu ceduta alla Germania; ritornò alla Francia nel 1918 per ridiventare tedesca nel 1940 e dopo il 1945 ritornare alla Francia.

Il fatto di essere stata oggetto di contesa tra le due nazioni per ben quattro volte nell'arco di 75 anni spiega perché l'Alsazia abbia cercato di conservare la propria identità aggrappandosi tenacemente alla sua cultura, alle tradizioni e alla sua architettura. Quest'ultima ricorda quella dei paesi renani dell'Europa settentrionale con casette bianche dai tetti a punta, rivestite in legno e con balconi traboccanti di gerani.

La regione francese dell'Alsazia si estende tra la Valle del Reno e il Massiccio dei Vosgi ed è in gran parte collinosa e montuosa tanto che i suoi abitanti affermano che le montagne fungono da ombrelli, proteggendo così le loro viti dall'eccessiva pioggia. Questo detto illustra chiaramente la vocazione vinicola della regione i cui vini, in prevalenza bianchi, costituiscono il 20% circa dell'intera produzione francese.

### MOTIVAZIONI DIDATTICHE E CULTURALI

Il viaggio d'istruzione a Strasburgo, Friburgo e le Cascate del Reno si propone di realizzare diversi obiettivi di ordine didattico e storico-culturale. In primo luogo, la visita delle città dell'Alsazia permette un approfondimento dal punto di vista storico, artistico dell'architettura gotica e delle diverse tipologie costruttive del Nord Europa, ma soprattutto Strasburgo offrirà agli studenti l'occasione non solo di visitare una delle più interessanti città europee, ma anche, con la visita al Parlamento Europeo e la partecipazione ad una seduta parlamentare, di rendersi conto del fatto che le diversità dei vari paesi della U.E. sono una ricchezza e che spetta a tutti i cittadini renderle complementari per rafforzare la coesione dell'Unione.

Il viaggio inoltre si propone obiettivi di tipo relazionale poiché offre agli studenti l'occasione di vivere un'esperienza di condivisione del proprio tempo, delle proprie energie e dei propri interessi, che li obbliga alla responsabilità, al rispetto reciproco, a una conoscenza più consapevole di sé, dei compagni e degli insegnanti.

### **17 marzo, martedì: Ghedi – Basilea - Strasburgo**

Ore **4.55** Ritrovo alunni e docenti nel piazzale della scuola. Ore **5:05** Partenza con Pullman GT per Basilea. Arrivo a Basilea alle ore **12.00** circa. Pranzo al sacco.

**Ore 12:30/14:30** (dipende dall'orario di arrivo) visita alla Fondazione Beyeler a Basilea. Edificio progettato da Renzo Piano, contiene una delle più importanti collezioni di arte contemporanea e capolavori di artisti come Paul Cézanne, Vincent van Gogh, Pablo Picasso, Henri Rousseau, Claude Monet, Joan Miró, Fernand Léger, Alberto Giacometti, Wassily Kandinsky, Piet Mondrian, Max Ernst, Paul Klee, Henri Matisse, Mark Rothko, Mark Tobey, Andy Warhol e Francis Bacon.



**Ore 14:40** ritorno in centro città. Situata in un'ansa del Reno, dove si incontrano tre

stati, è una città cosmopolita che ospita le spoglie, nel duomo gotico, di Erasmo da Rotterdam e offre una delle più ricche concentrazioni di arte in rapporto agli abitanti. Difficilmente si potrà trovare in un'altra città una commistione di edifici dall'XI secolo e opere di architetti moderni di fama internazionale che si integrano perfettamente.

**Ore 17:30** Continuazione del viaggio per STRASBURGO. In serata arrivo in Hotel e sistemazione nelle camere. Cena in ristorante convenzionato a 700 metri dall'Hotel. Pernottamento in camere doppie.



## **18 marzo, mercoledì: Strasburgo**

Prima colazione in hotel. **Ore 8.30** Partenza per il Parlamento Europeo.

**Ore 9:30** Visita al Parlamento Europeo e attività al Parlamentarium.

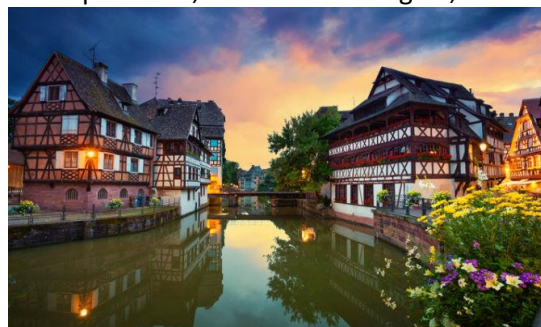


**Ore 13.00** pausa pranzo in centro e alle **14:15** minicrociera "Strasbourg, 20 siècle d'histoire" (Grand Ile, Neustadt e Quartiere Européen). Alle ore **16:00** visita guidata al centro storico: la Grande Ile (Grande Isola) il cuore della città antica, circondato dal fiume Ill e dal suo canale Fossé du Faux Rempart. Si visiteranno la Piazza della Cattedrale cinta da case antiche e dominata dalla Cattedrale gotica di Notre Dame, in arenaria rosa, con torre di 142 metri. Usciti dalla Cattedrale si ammirerà la Maison Kammerzell la più bella della città, costruita

su tre piani sporgenti sopra le arcate terrene e rivestita da intagli lignei su tutte le facciate.

Passeggiata sino alla Piazza del Castello cinta da notevoli edifici, come l'antico collegio dei Gesuiti eretto nel 1757, gli edifici del Musée de l'Oeuvre in stile gotico-rinascimentale e dallo Chateau des Rohan, edificio del 1731 voluto dal cardinale Rohan-Soubise, principe e vescovo di Strasburgo. Si raggiunge poi il quartiere Finkwiller, abitato nell'antichità da pescatori, conciatori e mugnai, che ha mantenuto il suo antico aspetto e poi, in Rue della Petit France, nell'angolo sud occidentale della Grande Ile, per ammirare le case in pietra e legno costruite lungo i caratteristici vicoli e canali.

**Ore 19.30** Cena in ristorante convenzionato a 700 m dall'hotel e pernottamento.



## 19 marzo, giovedì: Haut-Koenigsbourg – Riquewihr - Colmar



Prima colazione in hotel. **Ore 8.30:** Partenza per il castello di HAUT-KOENIGSBOURG, immensa fortezza in posizione spettacolare; arroccata su un promontorio a 757 metri sopra la città di Saint-Hippolyte a difesa della Val d'Argent e circondata da foreste. Il castello, ricostruito dall'imperatore tedesco Guglielmo II nel 1888 regala un bel panorama su tutta la zona. Visita del Castello, libera o con audioguida in italiano (facoltativa € 4 da pagare in loco).

**Ore 11.00:** percorrendo la "strada dei vini", si raggiunge RIQUEWIHR (sosta per visita e pranzo), chiusa entro doppia cinta muraria e considerata monumento storico: è un caratteristico borgo dall'intatta struttura medievale al centro della zona vinicola del Riesling. Pranzo libero



**Ore 14.00:** Si prosegue per COLMAR centro d'arte e di storia, una delle città più gradevoli e visitate dell'Alsazia francese, con un centro storico



caratterizzato da stradine strette fiancheggiate da dimore medioevali con travi a vista, pignoni finemente lavorati e ricche insegne. Visita guidata della città. Una passeggiata negli antichi quartieri della Colmar medievale ci condurrà anche alla scoperta delle antiche corporazioni di mestieri.

**Ore 19.30:** Cena in ristorante convenzionato in centro a Colmar.

Rientro in hotel centrale e pernottamento.

## 20 marzo, venerdì: Friburgo - Waldkirch



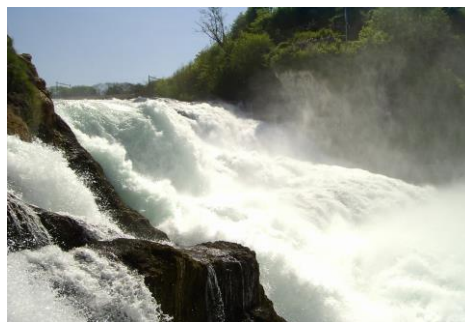
Prima colazione in hotel e alle **ore 7.30** partenza per FRIBURGO, ricca di parchi e immersa nella natura, una delle città più sostenibili di Europa, con una forte attenzione a tematiche come risparmio energetico e bioarchitettura.

Alle ore **10:00** visita guidata al centro storico e al mercato. Il duomo è uno dei pochi edifici a non essere stati bombardati durante la seconda guerra mondiale, uno dei primi esempi di architettura gotica del sud della Germania. Pranzo libero. Alle ore **16:00/16:30** col bus ci si sposterà a WALKIRCH, villaggio della Foresta Nera noto per la produzione di orologi a cucù.

Cena in hotel e pernottamento.

## **21 marzo, sabato: Schaffausen – Ghedi**

**Ore 8:00** partenza per la visita alle famose Cascate del Reno. **Ore 11.00:** Arrivo a SCHAFFAUSEN e gita in battello sulle cascate del Reno. Le cascate del Reno sono le cascate più ampie in Europa. Sono situate nella parte superiore del corso del fiume Reno, a Neuhausen am Rheinfall, a poca distanza dalla città di Schaffausen nel nord della Svizzera vicino al confine tedesco. Il Rheinfall fu scoperto e molto amato dagli artisti durante l'epoca del Romanticismo. I primi turisti arrivarono in Svizzera alla ricerca di paesaggi drammatici e incontaminati e i viaggiatori percorrevano impervie strade alla ricerca di paesaggi segnati da quel senso di 'selvaggio e pittoresco' prediletto dalla cultura romantica del tempo. Con gli alunni si ripercorrerà il sentiero che hanno condotto gli artisti romantici, soprattutto Turner, per fare esperienza della sensazione del *sublime* e si propone che la visita alle cascate comprenda entrambi i percorsi, quello più turistico in battello, e quello più faticoso, ma più vicino al sublime, a piedi, a lato della cascata. Pranzo libero. Al termine partenza per l'Italia. Arrivo in serata presso la sede della scuola.



### **QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE**

**360,00 € p.p.**

Pagabile con bollettino predisposto dalla scuola

#### **La quota comprende:**

- Bus GT (max 35 posti) per tutta la durata del viaggio, da Ghedi a Ghedi, tutte le spese relative al bus e autista, nel rispetto delle ore di guida previste dalla normativa.
- Sistemazione in hotel \*\*\* o \*\* a seconda della disponibilità, in camere doppie o multiple per gli studenti, singole per accompagnatori.
  - Hotel Ibis Strasbourg Petite France\*\*\* / Strasburgo per due notti 17 e 18 marzo
  - Hotel Brit Primo Colmar\*\* / Colmar 19 marzo
  - Hotel Suggenbad\*\*\* / Waldkirch Foresta Nera / Friburgo 20 marzo
- Trattamento di mezza pensione dalla cena del primo giorno, in ristorante convenzionato o hotel, alla prima colazione a buffet del quinto giorno.
- Visita guidata a Strasburgo, a Colmar e a Friburgo.
- Minicrociera pomeridiana a Strasburgo.

#### **La quota non comprende:**

- Cauzioni da versare in hotel
- Eventuale tassa di soggiorno da versare in hotel
- Pranzi di mezzogiorno
- Bevande a cena ove non comprese
- Ingressi e attività da decidere in loco

#### **La referente del viaggio:**

Prof.ssa Laura Capoferri

#### **Docenti accompagnatori:**

Prof.ssa Laura Capoferri

Prof.ssa Silvia Ungaro

Prof.ssa Mirella Chiodi