

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina /e: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Esecuzione dell'analisi grammaticale e logica e del periodo di un testo complesso• Scrittura formale pertinente ed ortograficamente corretta• Costruzione di periodi con subordinate nell'esposizione orale e nella produzione scritta• Comprensione e analisi essenziale di un testo narrativo / poetico mediante le conoscenze linguistiche, retoriche e tematiche acquisite	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza completa e ragionata della grammatica e dell'ortografia• Conoscenza dei nessi logico-sintattici del periodo con subordinate• Conoscenza degli elementi linguistici, retorici e tematici del testo di narrativa e di poesia
Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Consolidamento delle abilità espressive orali e scritte• Acquisizione del linguaggio specifico della materia• Individuazione dei diversi generi letterari• Acquisizione di un metodo di lettura e analisi di un testo• Capacità di orientarsi tra le diverse tipologie di testo scritto	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza del panorama storico letterario del periodo compreso tra il XIII e il XVIII secolo• Conoscenza di una antologia di canti dell'Inferno e del Purgatorio• Conoscenza di una scelta di testi di autori contemporanei
Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Ulteriore consolidamento delle abilità espressive orali e scritte• Capacità di organizzazione ed elaborazione dei contenuti• Consolidamento di un metodo di studio autonomo• Capacità di operare collegamenti in ambito disciplinare e pluridisciplinare	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza del panorama storico letterario dal XIX secolo all'età contemporanea• Antologia di canti del Paradiso

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina /e: **LINGUA LATINA**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Operare una riflessione linguistica attraverso lo studio di strutture fortemente formalizzate• Leggere la lingua latina, anche se in maniera non perfettamente fluida• Padroneggiare i vocaboli più frequenti• Riconoscere e descrivere le principali strutture morfologiche e sintattiche• Comprendere globalmente e tradurre, sia pure con qualche errore, testi d'autore rimaneggiati e non complessi• Utilizzare le nozioni lessicali e sintattiche acquisite tramite lo studio della lingua latina per comprendere meglio i testi complessi italiani e ampliare il proprio lessico	<ul style="list-style-type: none">• Le regole della pronuncia• Lessico di base• Morfologia regolare• Funzione dei casi, delle preposizioni, delle principali congiunzioni coordinanti e subordinanti• Tecnica di analisi e traduzione dei testi latini• Utilizzo dell'ipotassi
Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere in modo essenziale gli elementi di base delle strutture morfologiche e sintattiche• Comprendere il testo d'autore in modo corretto• Saper codificare in lingua italiana il testo originale con adeguata proprietà lessicale, che si intende progressiva nel corso del triennio• Saper leggere e comprendere brani in lingua originale, servendosi degli strumenti dell'analisi morfosintattica e linguistica, cui si deve aggiungere nel corso del triennio l'analisi stilistica e retorica• Saper collocare le opere, attraverso la lettura di brani antologici in lingua originale e in traduzione, nel rispettivo contesto storico e culturale• Saper riconoscere il genere letterario e descrivere le caratteristiche essenziali di un brano in lingua originale	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la storia della letteratura latina nelle linee generali dalle origini all'età imperiale.• In particolare al I anno: dalle origini all'età di Cesare, con attenzione specifica all'epica arcaica, al teatro arcaico, alla satira, alla storiografia e/o all'oratoria.• In particolare al II anno: dall'età di Cesare all'età augustea, con attenzione specifica alla storiografia, all'oratoria, alla prosa filosofica e ai generi poetici della lirica, dell'epica e dell'elegia.

Curriculum d'Istituto

Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere in modo essenziale gli elementi di base delle strutture morfologiche e sintattiche• Comprendere il testo d'autore in modo corretto• Saper codificare il lingua italiana il testo originale con adeguata proprietà lessicale, che si intende progressiva nel corso del triennio• Saper leggere e comprendere brani in lingua originale, servendosi degli strumenti dell'analisi morfosintattica e linguistica, cui si deve aggiungere nel corso del triennio l'analisi stilistica e retorica• Saper collocare le opere, attraverso la lettura di brani antologici in lingua originale e in traduzione, nel rispettivo contesto storico e culturale• Saper riconoscere il genere letterario e descrivere le caratteristiche essenziali di un brano in lingua originale	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la storia della letteratura latina nelle linee generali dall'età augustea all'avanzata età imperiale attraverso i generi e gli autori più significativi.

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina /e: **STORIA E GEOGRAFIA**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un metodo di studio che verrà accompagnato da una riflessione sulle fonti utilizzate nello studio della storia antica e medievale e sul contributo di discipline come l'archeologia • Avvalersi del lessico di base della disciplina • Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle relazioni • Cogliere gli elementi di affinità, continuità oppure diversità e discontinuità di civiltà diverse • Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici e ai diversi tipi di società <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi criticamente dinanzi alle principali forme di rappresentazione cartografica nei diversi aspetti fisici e politici • Maturare consapevolezza delle complesse relazioni che intercorrono fra condizioni ambientali e caratteristiche socio-economiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio • Saper descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale mettendo in relazione le ragioni storiche di "lunga durata" e i processi di trasformazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • I anno: dal paleolitico al I a.C. • Le principali civiltà del vicino oriente antico • La civiltà giudaica • La civiltà greca • La civiltà romana • II anno: dal I d.C. all'anno Mille • L'avvento del Cristianesimo • L'Europa romano-barbarica • La società e l'economia nell'Europa altomedievale • La Chiesa nell'Europa altomedievale • La nascita e la diffusione dell'Islam • Impero e regni dell'alto medioevo • La società feudale • Geografia • Conoscenze di base della disciplina in riferimento alla geografia descrittiva di Italia, Europa e altri continenti • Conoscere gli Stati più importanti • Descrivere sinteticamente e collocare sul planisfero i principali Stati del mondo (con attenzione particolare all'area mediterranea ed europea), sottolineando l'importanza di alcuni fattori fondamentali per gli insediamenti dei popoli e la costituzione degli stati in prospettiva geostorica (esistenza o meno di confini naturali, via d'acqua navigabili e vie di comunicazione, porti e centri di transito, dislocazione delle materie prime, flussi migratori, aree linguistiche, diffusione delle religioni) • Conoscere gli aspetti geografici e antropici quali il clima, l'ambiente e la sua tutela, le fonti di energia, l'acqua e il suo rapporto con la povertà di alcune regioni del mondo • Conoscere i problemi della salute e dell'istruzione, la demografia, le grandi migrazioni del passato, i movimenti migratori attuali, l'economia, le relazioni internazionali

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **MATEMATICA**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.• Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.• Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.• Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	<p>ARITMETICA ED ALGEBRA</p> <ul style="list-style-type: none">• Insiemi numerici• Calcolo algebrico. Prodotti notevoli. Scomposizioni di polinomi. Teorema di Ruffini. Frazioni algebriche.• Equazioni e sistemi di I grado.• Il concetto di radice e relative operazioni.• Le potenze con esponente razionale.• Equazioni e disequazioni di secondo grado e superiore <p>GEOMETRIA.</p> <ul style="list-style-type: none">• Enti fondamentali; i triangoli e i criteri di congruenza; le rette parallele, i parallelogrammi; la circonferenza;• Equivalenza tra superfici piane, la similitudine. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Equazioni e sistemi di I grado.• Rappresentazioni grafiche. <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• I dati statistici• La rappresentazione grafica dei dati.• Media, moda, mediana. Rappresentazioni di dati e frequenza.• Calcolo della probabilità.

Curriculum d'Istituto

Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio proprio della matematica per organizzare informazioni qualitative e quantitative. • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni e costruendo modelli • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio. • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze. 	<p>ARITMETICA ED ALGEBRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equazioni e disequazioni irrazionali e con valori assoluti. • Numeri complessi. <p>GEOMETRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rette e coniche. • Luoghi geometrici. • Trigonometria. • Trasformazioni geometriche. Coordinate cartesiane nello spazio, rette e piani. • Superficie e volume di un solido. <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche. • Funzioni, equazioni e disequazioni goniometriche. <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valori medi e indici di variabilità. • Distribuzioni doppie di frequenza. • Calcolo combinatorio, definizione di probabilità.
Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio proprio della matematica per organizzare informazioni qualitative e quantitative. • Organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni e costruendo modelli • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio. • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze (contenuti) <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Limiti e continuità. • Successioni e principio d'induzione. • Derivate ed integrali. • Equazioni differenziali. <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribuzione di probabilità discrete, binomiale e di Poisson.

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **FISICA**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Osservare ed identificare fenomeni• Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogia e leggi.• Formalizzare un problema di fisica ed applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.• Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.	<ul style="list-style-type: none">• Il metodo sperimentale• Le grandezze fisiche e la loro misurazione.• Le forze e l'equilibrio.• I fluidi e l'equilibrio.• L'Ottica geometrica.• La cinematica: il moto in una e due dimensioni.
Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.• Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.• Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.• Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.• Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano le società in cui si vive.	<ul style="list-style-type: none">• La Dinamica, il Lavoro e l'Energia,• La quantità di moto e gli urti.• La gravitazione.• La temperatura e il calore, la termodinamica.• Onde, ottica fisica e suono.• Il campo elettrico.• Le correnti elettriche stazionarie.

Curriculum d'Istituto

Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.• Analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.• Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.• Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.• Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano le società in cui si vive.	<ul style="list-style-type: none">• Il campo magnetico.• L'induzione elettromagnetica.• Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche.• La relatività ristretta.• Le basi della fisica moderna: i quanti e il dualismo onda-corpuscolo della luce e della materia.

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **LINGUE STRANIERE**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. • Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese di cui parla la lingua. • È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. • È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione globale e dettagliata di brevi testi semplici, scritti e orali, relativi alla vita di tutti i giorni. • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. • Strutture grammaticali di base. • Corretta pronuncia del repertorio lessicale e padronanza dell'intonazione di semplici frasi. Tecniche d'uso dei dizionari bilingue. • Semplici modalità di scrittura. • Semplici elementi socioculturali relativi ai Paesi della lingua studiata. • Criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto
Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti. • Comprende le discussioni tecniche sul proprio campo di specializzazione. • È in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. • Sa produrre un testo chiaro e dettagliato, anche con qualche errore, su un'ampia gamma di argomenti e spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento delle strutture grammaticali fondamentali. • Tecniche d'uso del dizionario monolingue. Comprensione globale e dettagliata del testo letterario, scritto o orale nelle sue componenti di base. • Analisi del testo poetico, drammatico e narrativo. • Conoscenza dei generi e movimenti letterari; eventi storici e contesto storico-sociale dei paesi della lingua di riferimento. • Approfondimento e studio di vari autori, dalle origini ai giorni nostri, dei paesi della lingua di riferimento . • Produzione scritta e orale su argomenti di tipo letterario e storico . • Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche e approfondire argomenti.
Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<p>Si vedano le competenze del secondo biennio</p>	<p>Si vedano le conoscenze del secondo biennio Certificazione linguistica Cambridge ESOL exams PET/FCE/CAE</p>

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **FILOSOFIA**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)

Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica.• Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici.• Compiere, nella lettura del testo, le seguenti operazioni:<ul style="list-style-type: none">-definire e comprendere termini e concetti;-enucleare le idee centrali;-ricostruire la strategia argomentativi e rintracciarne gli scopi;-saper valutare la qualità di un'argomentazione -sulla base della sua coerenza interna;-saper distinguere le testi argomentate e documentate da quelle solo enunciate;-riassumere, in forma sia orale che scritta, le tesi fondamentali;-ricondere le tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore;-individuare i rapporti che collegano il testo sia al contesto storico sia alla tradizione filosofica.• Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi in merito allo stesso problema comprendendo il piano teoretico da quello pratico.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la peculiare forma del sapere filosofico partendo dall'indagine relativa al pensiero cosiddetto "presocratico", il pensiero di autori quali Socrate, Platone e Aristotele. L'esame degli sviluppi del pensiero in età ellenistico-romana: almeno una corrente: es. gli stoici. Tra gli autori rappresentativi della tarda antichità e del medioevo, saranno proposti necessariamente Agostino d'Ippona e Tommaso d'Aquino.• Alla fine del quarto anno gli studenti devono avere raggiunto obiettivi minimi in merito ai seguenti temi e autori imprescindibili della filosofia moderna: aspetti della filosofia del Rinascimento; la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e il razionalismo, con riferimento almeno a Cartesio e Spinoza; l'empirismo di Locke, Berkeley e Hume; il pensiero politico moderno, con riferimento a Hobbes, Locke, Rousseau; Kant (in particolare le prime due Critiche); l'idealismo tedesco con particolare riferimento a Fichte ed Hegel.

Curriculum d'Istituto

Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Le competenze pensate ad un profilo in uscita servono a leggere la complessità della realtà (attraverso la lettura, l'analisi, la comprensione di testi via via maggiormente complessi), giustificando e argomentando le tesi usate.• Si tratta di avere conseguito un metodo di studio articolato a partire dai diversi giochi linguistici tipici della cultura umana. Comprendere che il sapere non ha mai fine. Sapersi orientare nella complessità di realtà dinamiche, teoriche e pratiche.	<ul style="list-style-type: none">• Filosofia contemporanea: dalle filosofie posthegeliane fino ad alcuni temi ed autori del Novecento.• Le reazioni dall'idealismo: Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach, Marx, Nietzsche. Il Positivismo.• Tematiche/problemi o autori della filosofia del Novecento: ad es. Freud e la psicoanalisi, Husserl, Heidegger (analitica esistenziale), l'esistenzialismo, l'epistemologia, l'ermeneutica

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **STORIA**

Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare con proprietà i concetti interpretativi fondamentali appresi nello studio dei fatti storici • Conoscere e utilizzare i termini e i concetti fondamentali del linguaggio storiografico • Leggere selettivamente i testi: manuale, documenti, pagine storiografiche • Comprendere le radici dei problemi attuali • Ricostruire contesti con pluralità di variabili e strumenti • Costruire sequenze temporali: fatti, processi, cronologie. • Esporre in modo corretto l'esito dello studio effettuato • Mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti sociali entro i quali essi si svolsero • Comprendere i problemi della pacifica convivenza tra i popoli, della solidarietà e del rispetto reciproco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alto Medioevo: l'idea di Europa in quanto eredità di un crogiolo di culture date dall'incontro/scontro tra l'età antica e le popolazioni germaniche, saldate dal cristianesimo; • la rinascita del secolo XI; • i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; • la Chiesa e i movimenti religiosi; • società ed economia nell'Europa basso medievale; • la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; • le scoperte geografiche e le loro conseguenze; • la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa. • La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo tra Seicento e Settecento; • aspetti dello sviluppo economico compresa la rivoluzione industriale e la nascita del capitalismo moderno; • le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); • l'età napoleonica e la Restaurazione; • il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita; • l'Occidente degli Stati-Nazione; • la questione sociale e il movimento operaio; • la seconda rivoluzione industriale; • l'imperialismo; • lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.
Quinto anno	
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare con proprietà i concetti interpretativi fondamentali appresi nello studio dei fatti storici • Conoscere e utilizzare i termini e i concetti fondamentali del linguaggio storiografico • Leggere selettivamente i testi: manuale, documenti, pagine storiografiche • Comprendere le radici dei problemi attuali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'avvento della società di massa in Occidente in relazione alla globalizzazione; • l'età giolittiana; • la prima guerra mondiale e le relative conseguenze; • la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; • la crisi del dopoguerra; • il fascismo; • la crisi del '29 e le sue conseguenze negli

Curriculum d'Istituto

<ul style="list-style-type: none">• Ricostruire contesti con pluralità di variabili e strumenti• Costruire sequenze temporali: fattiprocessi, cronologie.• Esporre in modo corretto l'esito dello studio effettuato• Mettere le conoscenze di fatti storici in relazione con le conoscenze dei contesti sociali entro i quali essi si svolsero• Comprendere i problemi della pacifica convivenza tra i popoli, della solidarietà e del rispetto reciproco.	<p>Stati Uniti e nel mondo;</p> <ul style="list-style-type: none">• il nazismo;• i genocidi del XX secolo;• la seconda guerra mondiale;• l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.• Dalla "guerra fredda" alle svolte di fine Novecento:• l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi• all'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'Unione Europea, i processi di globalizzazione, la rivoluzione informatica e le nuove conflittualità del mondo globale.• tematizzazione generale del processo di decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina: la nascita dello stato d'Israele e la questione palestinese, il movimento dei non-allineati, la rinascita della Cina e dell'India come potenze mondiali.• La storia d'Italia nel secondo dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico. Introduzione alle riforme degli anni Sessanta e Settanta, il terrorismo, Tangentopoli e la crisi del sistema politico all'inizio degli anni '90.
--	--

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **SCIENZE NATURALI**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, identificare e descrivere le varie tipologie di fenomeni naturali. • Osservare le strutture degli organismi viventi e cogliere l'importanza del fattore evolutivo. • Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli ed analogie. • Fare esperienza e saper rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Universo e sistema solare. • Sistema Terra-Luna • Atmosfera ed idrosfera • Trasformazioni fisiche e chimiche • L'atomo e la tavola periodica • Legami chimici • Origine della vita • Teoria evolutiva • Organizzazione e classificazione dei viventi • La cellula
Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare la complessità dei fenomeni biologici cogliendo le relazioni che si stabiliscono tra le componenti di tali sistemi e tra i sistemi stessi. • Saper individuare i fondamenti della relazione tra struttura e proprietà della materia, in particolare gli aspetti quantitativi delle trasformazioni chimiche, struttura e modelli atomici ed il sistema periodico con le sue proprietà. • Individuare, analizzare e comprendere le connessioni tra i fenomeni endogeni del sistema Terra e la realtà geomorfologica locale. 	<p>Divisione cellulare e riproduzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genetica mendeliana e sua estensione. • Biologia molecolare del gene. • Anatomia e fisiologia umana. • Le soluzioni. • La quantità chimica: la mole. • Struttura e modelli atomici. • Legami chimici e proprietà periodiche. • Le trasformazioni chimiche e l'energia. • Velocità di reazione. • Acidi e basi. • Reazioni di ossidoriduzione. • Processo magmatico e vulcanesimo. <p>Processo sedimentario e modellamento della superficie terrestre.</p>
Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. • Comprendere e saper valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui viviamo. • Saper integrare le conoscenze provenienti da percorsi disciplinari specifici in una visione organica del metodo di approccio scientifico alla conoscenza della realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Processo metamorfico e fenomeni sismici. • Teoria della tettonica a zolle. • Fondamenti di chimica organica. • Biomolecole e metabolismo. • Cenni di biotecnologie e loro applicazioni.

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • imparare a comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico attraverso il linguaggio grafico-geometrico • studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura • acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici • essere in grado sia di collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, sia di riconoscere i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione • acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano 	<p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di figure geometriche piane e proiezioni ortogonali • Rappresentazione di figure geometriche semplici e di oggetti, a mano libera e poi con gli strumenti (riga, squadra e compasso) • Rappresentazione assonometrica di solidi geometrici semplici e volumi architettonici • Fondamenti dello studio delle ombre <p>STORIA DELL'ARTE</p> <p>La produzione architettonica e artistica dalle origini sino alla fine del XIV secolo. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'architettura megalitica e il sistema costruttivo trilitico • il tempio e il teatro greco • le opere di ingegneria (strade, ponti, acquedotti), le tecniche costruttive, le principali tipologie architettoniche (terme, anfiteatri, fori) e i monumenti celebrativi romani • le tecniche costruttive, i materiali e gli stili utilizzati per edificare le chiese romaniche e le cattedrali gotiche • importanti personalità artistiche, da Wiligelmo fino a Giotto e agli altri grandi maestri attivi tra Duecento e Trecento
Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • imparare a comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico attraverso il linguaggio grafico-geometrico • studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura • acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici • essere in grado sia di collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, sia di riconoscere i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la 	<p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio sistematico della teoria delle ombre • Prospettiva centrale e accidentale di figure piane, solidi geometrici e volumi architettonici anche in rapporto alle opere d'arte • Fondamenti per l'analisi tipologica, strutturale, funzionale e distributiva dell'architettura, studio della composizione delle facciate e disegno materico con le ombre. • Strumenti informatici per la rappresentazione grafica e la progettazione, in particolare CAD.

Curriculum d'Istituto

<p>committenza e la destinazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano 	<p>STORIA DELL'ARTE</p> <p><i>La produzione architettonica e artistica dal primo '400 fino all'Impressionismo.</i> In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il primo rinascimento a Firenze e Brunelleschi, Donatello, Masaccio • l'invenzione della prospettiva e le conseguenze per l'architettura e le arti figurative • Leon Battista Alberti • Piero della Francesca, Mantegna, Antonello, Bellini • la città ideale, il palazzo, la villa • Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello • il Manierismo • la grande stagione dell'arte veneziana • l'architettura di Palladio • Caravaggio • le opere esemplari del Barocco romano (Bernini, Borromini, Pietro da Cortona) • la reggia • l'architettura del Neoclassicismo • il paesaggio in età romantica • il <i>Gothic revival</i> <ul style="list-style-type: none"> • le conseguenze della rivoluzione industriale la pittura del Realismo e dell'Impressionismo.
<p>Quinto anno</p>	
<p>Competenze</p>	<p>Conoscenze (contenuti)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • imparare a comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico attraverso il linguaggio grafico-geometrico • essere in grado sia di collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, sia di riconoscere i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione • apportare un contributo personale, approfondendo ed integrando le conoscenze e operando collegamenti disciplinari e interdisciplinari • acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano 	<p>DISEGNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilievo grafico - fotografico e schizzi dal vero • Elaborazione di semplici proposte progettuali <p>STORIA DELL'ARTE</p> <p><i>Dalle ricerche post-impressioniste alle principali linee di sviluppo dell'arte e dell'architettura contemporanee, sia in Italia che negli altri paesi.</i></p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i nuovi materiali (ferro e vetro) e le nuove tipologie costruttive in architettura, dalle Esposizioni • universali alla realizzazione dell'Art Nouveau • lo sviluppo del disegno industriale, da William Morris all'esperienza del Bauhaus • le principali avanguardie artistiche del Novecento • il Movimento moderno in architettura e i suoi sviluppi nella cultura architettonica e urbanistica contemporanea • la crisi del funzionalismo e le urbanizzazioni del dopoguerra.

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **RELIGIONE**

Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;•Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;• Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	<ul style="list-style-type: none">• Approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;• Studiare la questione su Dio e il rapporto fede- ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico;• Rilevare, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;• Conoscere il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;• Arricchire il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall'opera di Gesù Cristo;• Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;• Conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.

Curriculum d'Istituto

Quinto anno	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;•Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;• Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprendere la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;• Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;• Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;• Conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano- cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

* Nell'indicare le competenze e le conoscenze si farà riferimento all'intesa tra il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e la Conferenza episcopale italiana sulle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione e nei percorsi di istruzione e formazione professionale (28 giugno 2012)

Curriculum d'Istituto

Indirizzo: **LICEO SCIENTIFICO**

Disciplina: **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Primo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere, nell'eseguire i test, misure e tempi identificabili con i valori medi assegnati come obiettivo minimo • Evidenziare, rispetto ai livelli di partenza, un miglioramento delle capacità valutate • Dimostrare di avere controllo segmentario del proprio corpo in rapporto a se stesso e alla propria collocazione nello spazio • Realizzare movimenti complessi in forma ergonomica nelle situazioni più varie, ed adeguati alle diverse circostanze spazio-temporali • Applicare una tecnica mediamente corretta nell'affrontare le singole specialità stabilite • Saper eseguire i fondamentali individuali e saperli applicare in situazioni di gioco semplificate, nel rispetto delle regole specifiche • Sapersi orientare in spazi aperti, nel rispetto dell'ambiente 	<p>RESISTENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • tollerare un carico di lavoro sub-massimale per un tempo prolungato <p>FORZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vincere resistenze rappresentate dal carico naturale e/o da un carico addizionale di entità adeguata <p>VELOCITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • compiere azioni semplici e complesse nel più breve tempo possibile <p>MOBILITA' ARTICOLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • eseguire movimenti con l'escursione più ampia possibile nell'ambito del normale raggio di movimento articolare <p>COORDINAZIONE MOTORIA GENERALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper attuare un processo che permetta di acquisire, perfezionare ed utilizzare abilità motorie più o meno complesse <p>ATTIVITA' SPORTIVE INDIVIDUALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere regole, tecniche e tattiche delle attività sportive individuali <p>ATTIVITA' SPORTIVE DI SQUADRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere regole, tecniche e tattiche delle attività sportive di squadra <p>ATTIVITA' SPORTIVE IN AMBIENTE NATURALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare l'ambiente naturale, come strumento di miglioramento delle capacità psico-fisiche
Secondo biennio	
Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere, nell'eseguire i test, misure e tempi identificabili con i valori medi assegnati come obiettivo minimo. • Evidenziare, rispetto ai livelli di partenza, un miglioramento delle capacità valutate • Dimostrare di avere controllo segmentario del proprio corpo in rapporto a se stesso e alla propria collocazione nello spazio 	<p>RESISTENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • tollerare un carico di lavoro sub-massimale per un tempo prolungato <p>FORZA</p> <p>vincere resistenze rappresentate dal carico naturale e/o da un carico addizionale di entità adeguata</p> <p>VELOCITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • compiere azioni semplici e complesse nel più breve tempo possibile

Curriculum d'Istituto

<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare movimenti complessi in forma ergonomica nelle situazioni più varie, ed adeguati alle diverse circostanze spazio-temporali • Applicare una tecnica mediamente corretta nell'affrontare le singole specialità stabilite • Saper eseguire i fondamentali individuali e saperli applicare in situazioni di gioco semplificate, nel rispetto delle regole specifiche • Sapersi orientare in spazi aperti, nel rispetto dell'ambiente 	<p>MOBILITA' ARTICOLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • eseguire movimenti con l'escursione più ampia possibile nell'ambito del normale raggio di movimento articolare <p>COORDINAZIONE MOTORIA GENERALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper attuare un processi che permetta di acquisire, perfezionare ed utilizzare abilità motorie più o meno complesse <p>ATTIVITA' SPORTIVE INDIVIDUALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere regole, tecniche e tattiche delle attività sportive individuali <p>ATTIVITA' SPORTIVE DI SQUADRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere regole, tecniche e tattiche delle attività sportive di squadra <p>ATTIVITA' SPORTIVE IN AMBIENTE NATURALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare l'ambiente naturale, come strumento di miglioramento delle capacità psico-fisiche
---	---

Quinto anno

Competenze	Conoscenze (contenuti)
<ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere, nell'eseguire i test, misure e tempi identificabili con i valori medi assegnati come obiettivo minimo. • Evidenziare, rispetto ai livelli di partenza, un miglioramento delle capacità valutate • Dimostrare di avere controllo segmentario del proprio corpo in rapporto a se stesso e alla propria collocazione nello spazio • Realizzare movimenti complessi in forma ergonomica nelle situazioni più varie, ed adeguati alle diverse circostanze spazio-temporali • Applicare una tecnica mediamente corretta nell'affrontare le singole specialità stabilite • Saper eseguire i fondamentali individuali e saperli applicare in situazioni di gioco semplificate, nel rispetto delle regole specifiche • Sapersi orientare in spazi aperti, nel rispetto dell'ambiente 	<p>RESISTENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • tollerare un carico di lavoro sub-massimale per un tempo prolungato <p>FORZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • vincere resistenze rappresentate dal carico naturale e/o da un carico addizionale di entità adeguata <p>VELOCITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • compiere azioni semplici e complesse nel più breve tempo possibile <p>MOBILITA' ARTICOLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • eseguire movimenti con l'escursione più ampia possibile nell'ambito del normale raggio di movimento articolare <p>COORDINAZIONE MOTORIA GENERALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper attuare un processi che permetta di acquisire, perfezionare ed utilizzare abilità motorie più o meno complesse <p>ATTIVITA' SPORTIVE INDIVIDUALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere regole, tecniche e tattiche delle attività sportive individuali <p>ATTIVITA' SPORTIVE DI SQUADRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere regole, tecniche e tattiche delle attività sportive di squadra • ATTIVITA' SPORTIVE IN AMBIENTE NATURALE: Saper utilizzare l'ambiente naturale, come strumento di miglioramento delle capacità psico-fisiche.